

## **Технология: выполнение творческих проектов.**

Проект это самостоятельная творческая завершенная работа учащегося, выполненная под руководством учителя. Она состоит из двух частей: **теоретической и практической**.

**Практическая часть** - конкретное изделие, макет, модель, видеофильм, компьютерная разработка и т.д.

**Теоретическая часть** –пояснительная записка, которая содержит:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (содержание).
3. Введение.
4. Главы основной части.
5. Заключение.
6. Список использованной литературы.
7. Приложения.

### **1.Титульный лист**

Титульный лист – первая страница пояснительной записки.

В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения. В среднем дается название проекта без слова « тема» и кавычек. Оно должно быть кратким и точным- соответствовать основному содержанию проекта, по необходимости, можно дать подзаголовок, который должен быть предельно кратким.

Далее указываются фамилия, имя, номер школы и класс проектанта (в именительном падеже), затем фамилия и инициалы руководителя проекта (ученая степень, ученое звание, должность, место работы).

В нижнем поле указываются место и год выполнения проекта (без слов «год»).

### **2.Оглавление**

В оглавлении помещаются все заголовки пояснительной записки и указываются страницы, на которых они находятся. Все заголовки пишутся с прописной буквы и без точки в конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

### **3.Введение**

Введение играет огромную роль в тексте, потому что говорит читателям о содержании работы. Его задача - привлечь внимание читателей к проблеме, теме работы.

В этом разделе дается краткая характеристика современного состояния проблемы или ее история, обосновывается актуальность выбранной темы исследования, ее научное и практическое значение, формулируются цели и задачи исследования.

Рекомендуемый объем «Введения» - 1 страница.

С учетом возрастных особенностей дается обоснование выбранной темы, где выделяются:

**Проблема:** Почему выбрана эта тема?

**Актуальность** Почему выбрана данная тема?

**Новизна:** Для чего нужна эта работа?

**Цели и задачи.**

**Цель** направлена на результат: что будет являться результатом данной работы.

**Задачи** ставятся, исходя из цели, это шаги к цели(изучить..., описать...,установит...,выявить....)

**Гипотеза:** Что получится в конечном итоге?

**3. Основная часть** должна развивать главную мысль, обозначенную во вступлении.

В этом разделе демонстрируется знание основных работ по исследуемому вопросу, умение работать с литературой, подбирать нужные источники, проводить их анализ, сопоставление, сравнение. Краткие сведения из истории, традиции края, обряды, традиции семьи. В тексте должны быть ссылки на используемую литературу. Необходимо сделать выводы о степени изученности проблемы и перспективах ее дальнейшего исследования.

#### **4. Практическая часть (технологическая часть проекта)**

В технологической части проекта необходимо разработать последовательность выполнения объекта. Она включает в себя перечень этапов, технологическую карту, в которой описывается алгоритм операций с указанием инструментов, материалов, способов обработки, организацию рабочего места.

Варианты оформления могут быть разными.

##### **1-й вариант**

№	Описание операции	Графическое изображение	Станки, инструменты, приспособления

##### **2-й вариант**

№	Название операции	эскиз	Описание операции	Инструменты и приспособления

Особое внимание следует уделить экологической оценке проекта.

#### **5. Заключение**

Пояснительная записка завершается Заключением, в нем подводится итог исследования достигнуты ли цели, решены ли задачи;

- формулируются выводы, суммируется сказанное;
- указываются практические пути реализации полученных выводов;
- намечаются новые задачи и проблемы;
- даются рекомендации.

## **6. Список используемой литературы.**

Каждый используемый в него источник должен иметь отражение в пояснительной записке.

Вся литература представляется в алфавитном порядке.

### **1. Однотомные издания**

№. Фамилия, инициалы (курсивом). Название. – Место издания: Издательство, год.

### **2. Многотомные издания**

№. Фамилия, инициалы. Название: в...т. – место издания: Издательство, год. Том.

### **3. Статьи из сборников**

№. Фамилия, инициалы. Название статьи, название сборника. – место издания: Издательство, год.- Страницы.

### **4. Статьи из журналов**

№. Фамилия, инициалы. Название статьи, название журнала. – Год. -Том (выпуск, номер).  
- Страницы (от.....-до.....).

## **7. Приложения**

В этот раздел помещаются все рисунки, схемы, чертежи, с указанием масштаба, эскизы, таблицы.

Каждое приложение должно начинаться с нового листа, с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии не одного, а нескольких приложений, они нумеруются арабскими цифрами, например: «Приложение 1», «Приложение 2» и т. д. Нумерация должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию основного текста.

### **Основные требования к структуре и оформлению работ.**

Работа должна быть выполнена на белых стандартных листах писчей бумаги формата А 4., шрифтом – 12 кг; с межстрочным интервалом 1,5. Текст на каждом листе пишется только с одной стороны.

Страницы нумеруются арабскими цифрами, насквозь. Начинается работа с «Введения» - стр. 3 (титульный лист и содержание включаются в общую нумерацию страниц работы, но номер страницы на титульном листе и содержании не поставляется). Номера ставятся в правом верхнем углу без точки в конце.

Заголовки располагают в середине строки без точки в конце; печатают прописными буквами, не подчеркивают; переносы слов в заголовках не допускаются.

Размеры полей:

верхнее и нижнее -20 мм;

Правое -10 мм;

Левое – 30 мм.